

Kameraarbeit

Die Arbeit vor der Kamera erfordert ganz besondere Aufmerksamkeit, ein gutes Setup, Vorbereitung und Vorstellungskraft. Sei es als TrainerIn in einem Online-Training, als ModeratorIn für eine Online-Konferenz oder auch als InterviewgeberIn bei einem Fernsehsender: der Mensch vor der Kamera hat lediglich eingeschränkte Darstellungsmöglichkeiten und dies insbesondere in Online-Trainings.

Unser Online-Kamera-Training konzentriert sich deshalb auf TrainerInnen und ModeratorInnen in und von Veranstaltungen.

In unserem Online-Training lernen Sie vor und mit der Kamera zu arbeiten, sich gut in Szene zu setzen und erfolgreicher und motivierender „aufzutreten“.

Lernziele

Am Ende des Online-Trainings ...

- kennen Sie Do's und Dont's in der Kameraarbeit.
- haben Sie Wohlfühlen vor der Kamera erkannt und ggf. geübt.
- können Sie vor der Kamera besser auftreten.
- sind Sie in der Lage ein professionelles Setup zu arrangieren.

Seminarinhalte

- Rahmenbedingungen eines guten Kamera-Auftritts
- Licht und Schatten, Textvorbereitung, Setup
- Umgang mit Lampenfieber – Übungen
- Die Stimme als Visitenkarte

Zielgruppe

- Online-Trainer und solche, die es werden wollen
- alle, die ihre Kameraperformance, auch in Video-Konferenzen, verbessern wollen
- Moderatoren von Online-Veranstaltungen
- Führungskräfte, die ihre Kameraperformance verbessern wollen

Seminarablauf

Trainer-Input, virtuelle Einzel- und/oder Gruppenarbeiten, Diskussion.

Es erfolgt ein Best-Practice-Austausch, praktische Beispiele der Teilnehmer sind ausdrücklich erwünscht.

Arbeitsunterlagen

Zum Ende eines jeden Seminarabschnittes erhalten Sie eine entsprechende Zusammenfassung in digitaler Form sowie zum Ende ein VOSS+PARTNER-Abschlusszertifikat, ein in der Wirtschaft anerkannter Nachweis für qualifizierte Ausbildung.

Seminardauer

2 x 180 „filmreife“ Minuten

Teilnehmerzahl

10 (mindestens 6)